



27 al 29
NOVIEMBRE
2019

XI Congreso Internacional de Investigación
y Práctica Profesional en Psicología

XXVI Jornadas de Investigación
XV Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR
I Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional
I Encuentro de Musicoterapia

“El Síntoma y la Época. Avances de la Investigación en Psicología”

Violencia de género ¿El síntoma de la época?: Bases teórico-epistemológicas del dispositivo: “Construyendo nuevas masculinidades” de la ciudad de Campana



29/11/2019

Lic. Mariano Acciardi

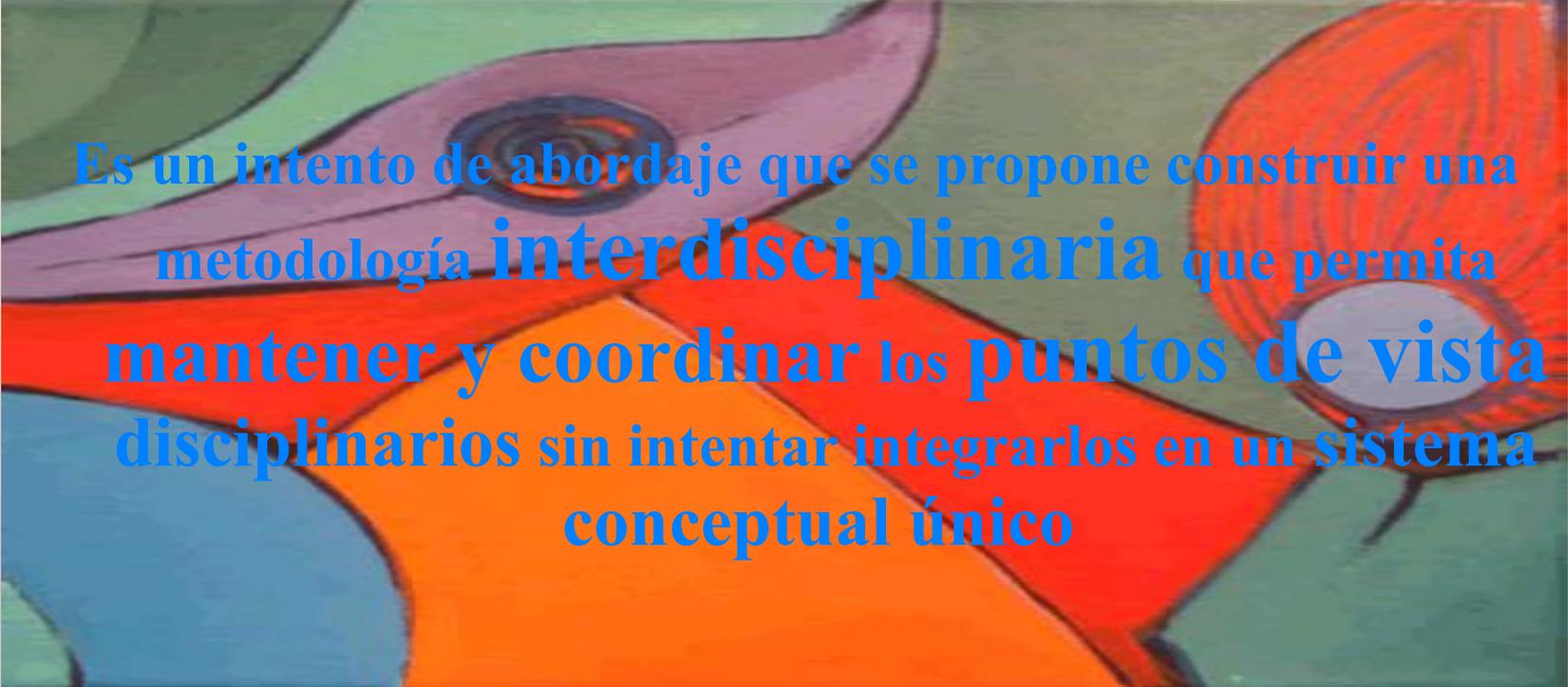
<http://www.marianoacciardi.com.ar>

Agenda



- Sistemas complejos
- Confrontación de los paradigmas
- De la pretensión de universalidad a la incompletud como constitutiva
- Violencia como acción mediada
- Dispositivos para la transformación
- Hacia una ontología no bélica del género
- La escucha en las intervenciones en un Sistema Complejo

Teoría de los Sistemas Complejos

An abstract painting featuring a complex arrangement of overlapping shapes in various colors including green, purple, orange, red, and blue. The composition is dynamic and layered, with some shapes containing smaller, concentric patterns or textures. The overall style is reminiscent of mid-20th-century abstract art.

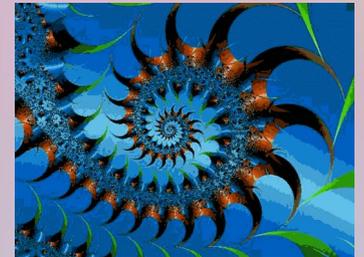
Es un intento de abordaje que se propone construir una metodología **interdisciplinaria** que permita **mantener y coordinar los puntos de vista disciplinarios** sin intentar integrarlos en un sistema conceptual único

Confrontación de paradigmas

	Clásico	Complejidad
Simplicidad	Acrítica	Tendencia al caos
Realidad	Acabada	Relaciones dialécticas
Causalidad	Determinismo	Condicionamiento recíproco
Relaciones	Dualidad Sujeto - Objeto	Entre partes y el todo
Abordaje	De lo simple tras lo complejo	Directo de la complejidad

De la pretensión de universalidad a la incompletud constitutiva del abordaje

- Abandonar la concepción acabada y determinista de la realidad que no deja lugar a la contingencia
- La incalculabilidad no quita la posibilidad de descubrir y definir patrones
- El tratamiento de los patrones debe realizarse sin la falsa necesidad de borrar la incertidumbre como paso previo para que una intervención sea posible.
- El mantenimiento de la dualidad en el seno de la unidad, la ruptura de la linealidad causa-efecto/productor-producto garantizará una incompletitud consistente
- Abordar la complejidad humana como hecho concreto
- Orden cíclico de interacción dialéctica, entre diferenciaciones e integraciones disciplinarias diversas y la sociedad
- Irreductible a una forma lineal o unificada de abordaje.



Violencia, Masculinidad, acciones mediadas

- Pertenecen a una Cultura que modifica simultáneamente al sujeto y al ambiente,
- Sujetas a cambios por la interacción entre transformaciones evolutivas acumuladas y nuevas intervenciones en el marco socio-histórico de una época.
- Más que construcción, abolir masculinidad implica reducir violencias.
- Los comportamientos socio-culturales múltiplemente determinados se organizan en sistemas cuya complejidad dificulta o impide el abordaje desde perspectivas reduccionistas o unificadoras.



Dispositivos para la transformación

- En su vertiente socio-educativa, el dispositivo comparte sus caracteres con cualquier producto tecnológico educativo.
- Se repiensen, deconstruyen y formulan dispositivos que puedan intervenir disruptivamente en la sociedad en un contexto específico.
- Apuntar al atravesamiento y transformación de las mediaciones como competencia comunicativa y cultural incluyendo la diversidad subcultural, de género o étnica es el objetivo del dispositivo.
- Su disposición dialógica y grupal permite dialectizar, modificar las posiciones de producción de subjetividad y alterar la eficacia de la fantasía en la multideterminación del acto.
- Deconstruir las ataduras naturalizadas de los géneros es uno de los principales objetivos del dispositivo a través de una negociación de sentidos mediante diversos flujos discursivos.



El género como construcción



- Funciona como un universal se-parador-unificador, en tanto significante identificadorio
- Reparte funciones y dominios, da cuenta de determinaciones y condiciona fantasmáticamente la subjetividad
- Ilusoriamente otorga unidad al supuesto sujeto que lo porta y lo diferencia, se-para de los demás
- Constituye una experiencia fundante, organiza el mundo e incluso el biológico
- Es una decantación social, estructura posiciones relativas que constituyen el registro en el cual nos instalamos como “uno” en una trama de relaciones



27 al 29
NOVIEMBRE
2019

**XI Congreso Internacional de Investigación
y Práctica Profesional en Psicología**

XXVI Jornadas de Investigación

XV Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR

I Encuentro de Investigación de Terapia Ocupacional

I Encuentro de Musicoterapia

“El Síntoma y la Época. Avances de la Investigación en Psicología”

Muchas Gracias



29/11/2019

Lic. Mariano Acciardi

<http://www.marianoacciardi.com.ar>